ELEMOS Y ROS DINERTIMOS JUNTOS?

MARIBEL DE LA CERDA TOLEDO

ALGUNAS IDEAS PARA QUE LECXIT SEA UNA EXPERIENCIA FMOCIONANTE



¿Leemos y nos divertimos juntos? Algunas ideas para que LECXIT sea una experiencia emocionante

Primera edición en castellano: Barcelona, abril de 2017 © Fundación Jaume Bofill, 2016 Provença, 324 08037 Barcelona fbofill@fbofill.cat

Autoría: Maribel de la Cerda Toledo Edición: Fundación Jaume Bofill Coordinación de contenidos: Àlex Cosials Traducción: L'Apòstrof, sccl

Diseño y maquetación: L'Apòstrof, sccl

ISBN 978-84-945869-4-1



Esta obra está sujeta a una licencia Creative Commons de Reconocimiento-Compartir Igual (by-sa). Se permite la reproducción, distribución y comunicación pública de la obra siempre que se reconozca su autoría y se comparta con una licencia igual.

Las publicaciones del programa LECXIT están disponibles para descarga en los webs www.lexcit.org y www.fbofill.cat



ELEEMOS Y NOS DIVERTIMOS JUNTOS?

MARIBEL DE LA CERDA TOLEDO







Sumario

Tu participación en LECXIT ¡Leamos juntos!

Una competencia fundamental: la lectura

El LECXIT: una experiencia emotiva y emocionante

¡Una relación positiva!

- 1. Conociéndonos
- 2. Generando confianza
- 3. Facilitando experiencias de éxito
- 4. Destacando lo que hace bien

¡Despertando el deseo por la lectura!

- 1. Presentando y descubriendo lecturas estimulantes
- 2. Potenciando la motivación
- 3. Ayudando en la lectura
- 4. Trabajando de forma lúdica y amena

Para terminar...

TU PARTICIPACIÓN EN LECXIT

El programa LECXIT, con el objetivo de contribuir a incrementar el rendimiento educativo a través de la

mejora de la comprensión lectora, se basa en la generación de una **relación** 1x1 entre la persona voluntaria y el niño.

Así, cada semana después del horario escolar, te encontrarás con un niño o niña para **compartir una hora de actividades vinculadas a la lectura.** Un espacio para trabajar conjuntamente de forma lúdica y amena a través de tu acompañamiento y los recursos disponibles.

Es probable que antes de empezar y durante el transcurso de las sesiones te surjan algunas dudas: ¿Qué debo hacer? ¿Cómo debo hacerlo? ¿Qué cosas debo tener en cuenta para trabajar con un niño? ¿Qué materiales puedo utilizar? ¿Y si no quiere leer?...

En esta guía te ofrecemos algunas orientaciones que esperamos te sirvan de ayuda para resolver los posibles interrogantes iniciales y te permitan hacer de este acompañamiento una experiencia emocionante.



ILEAMOS JUNTOS!

La base del proyecto es la relación que construirás con el niño o niña. **Una**

relación que posibilitará un acompañamiento personal e individualizado.

¿QUÉ SIGNIFICA ACOMPAÑAR?

Acompañar es caminar al lado de alguien que se dirige hacia un objetivo. Un proceso que requiere la construcción de una relación de proximidad con otra persona en la que la persona acompañada se convierta en la verdadera protagonista.

_____ Acompañar conlleva tres actitudes básicas:

Acogida. Aceptar a la otra persona, con su experiencia, teniendo en cuenta sus decisiones, su palabra, sus intereses, deseos, temores, necesidades, sin prejuicios ni ideas preconcebidas.

Reconocimiento. Apreciar a la otra persona y respetarla por ella misma, creer en sus potencialidades.

Participación. Invitar a la otra persona a tomar parte, a que adquiera un rol activo en los procesos de aprendizaje, crecimiento y desarrollo personal.

¿QUÉ SIGNIFICA SER MENTOR O MENTORA?

La mentora o mentor se convierte en una guía para los niños durante el proceso de aprendizaje, alguien que les proporciona una atención individualizada. Así pues, serás un **punto de referencia y apoyo** para el niño: alguien que lo acompañará en el proceso de construcción personal, que lo ayudará en la mejora de la competencia lectora y con quien establecerá un vínculo de confianza.

Durante el transcurso de las sesiones verás cómo te espera con ilusión y alegría. Los pequeños valoran mucho la dedicación, la compañía y el apoyo: ¡aprovecha esta buena predisposición y motivación para el trabajo compartido!

El niño establecerá contigo un vínculo similar al que puede tener con un amigo o amiga, a la vez que adquirirás funciones parecidas a la de los docentes. Una combinación muy potente que facilita aprendizajes a muchos niveles.

Para el niño o niña serás un modelo: es preciso que tengas en cuenta los **valores** que pones en juego con tu intervención. Como te admirará y te apreciará, seguramente te intentará copiar.

Los rasgos de tu personalidad, cómo te expresas, qué piensas o cómo actúas son algunos de los aspectos en los que más se fijará.

Aprovecha para **mostrarle con el ejemplo** la importancia de la constancia, de la paciencia, del gusto por el trabajo bien hecho y sin prisas, de alimentar nuestra curiosidad, de cómo aprendemos a base de ensayos y errores, de disfrutar de la lectura y las actividades, de cuidar de los materiales y del espacio, de utilizar un vocabulario adecuado, de seguir las normas que entre todos y todas establecemos o de ser respetuosos con las compañeras y compañeros.

La relación que construiréis, así como el tiempo de trabajo individualizado, originarán mejoras en la competencia lectora, pero sobre todo harán que viva y vea la lectura como una **actividad agradable y placentera**. Una experiencia de gran valor en el aprendizaje y el gusto por la lectura, así como en la adquisición del hábito lector.





Si quieres profundizar en este tema, puedes () consultar el segundo capítulo del material *Tú* () también puedes hacer mucho por la lectura, disponible en el enlace siguiente:

http://www.fbofill.cat/sites/default/files/Tutambienpuedes_200117_2.pdf





UNA COMPETENCIA FUNDAMENTAL: LA LECTURA

Leer y entender lo que leemos es esencial para el éxito educativo: la compren-

sión lectora interviene en el aprendizaje de todas las materias, ya que buena parte de las informaciones que procesamos están codificadas mediante la lengua escrita. Con ello, el dominio de la lectura es imprescindible para que los contenidos y los conocimientos resulten accesibles.

——— Hay diferentes estudios que muestran cómo los alumnos **no alcanzan las competencias lectoras básicas: manifiestan dificultades** en el momento de localizar informaciones en textos complejos y establecer relaciones entre las ideas y el texto.

Pero más allá del mundo académico la lectura es un instrumento fundamental en la vida, para el proceso de maduración, desarrollo y crecimiento personal.

¿Qué nos permite la lectura? Son muchos los motivos que hacen que la lectura sea una competencia básica. A continuación enumeramos algunos de los más destacados.



Leer...

- Mejora la fluidez y la corrección al hablar y escribir.
- Desarrolla el pensamiento autónomo y crítico.
- Nos abre la mirada y nos amplía las perspectivas.
- Provoca y satisface la curiosidad.
- Permite el desarrollo de la imaginación, la fantasía y la creatividad.
- Nos facilita una mejor comprensión del mundo, pero también de nosotros mismos.
- Permite que descubramos nuevas aficiones e intereses.
- Nos da la posibilidad de informarnos sobre un tema.
- Incrementa el bagaje cultural y los conocimientos.
- Amplia el uso del vocabulario y facilita aprendizajes ortográficos y gramaticales.

Si quieres saber más, puedes consultar el texto de **Isabel Solé** sobre la competencia lectora y su relación con el aprendizaje que encontrarás en el siguiente enlace:

http://www.fbofill.cat/sites/default/files/548.pdf



En resumen, **¡leer nos permite aprender, pensar i disfrutar!** Y es por ello que es necesario enseñar y aprender a leer, a amar la lectura, y a leer para aprender.

Con tu participación en LECXIT estarás contribuyendo a satisfacer una necesidad: ¡que el niño lea mejor y entienda lo que lee! Una aportación muy importante y valiosa para el éxito educativo y para la vida.

Pero, además, contigo podrá descubrir que **leer es una actividad motivadora y gratificante.** Una **experiencia compartida positiva** que generará nuevas actitudes y otra manera de ver y de vivir la lectura.

EL LECXIT: UNA EXPERIENCIA EMOTIVA Y EMOCIONANTE

Para poder facilitar al niño esta **experiencia positiva y gratificante al**rededor de la lectura, es preciso que consideres tres cuestiones vinculadas entre ellas.

	¿CÓMO?
Construir y mantener una buena relación	Estableciendo una relación basada en el reconocimiento y la confianza.
Despertar el deseo hacia la lectura	Contribuyendo a que disfrute de las lecturas y se emocione con ellas.
Trabajar la comprensión lectora de forma lúdica y amena	Abriendo diálogos a partir de los textos y jugando con el vocabulario, los personajes



Se trata de crear, conjuntamente con los pequeños, **un espacio de encuentro** en el que la confianza, el deseo hacia la lectura y el trabajo se entrelacen. Un **proyecto común** en el que puedan confluir tus motivaciones, los objetivos generales del proyecto y las expectativas de la niña o el niño.

En resumen, mediante tu intervención deberías proponerte **facilitar al** niño una experiencia de aprendizaje emotiva y emocionante.

¿Y qué hay que saber para generar este tipo de experiencia? A continuación te ofrecemos algunas ideas para aprovechar al máximo el potencial pedagógico de tu intervención, así como abordar algunas cuestiones clave en el proyecto: construir una relación positiva y favorecer el deseo por la

IUNA RELACIÓN POSITIVA! Cada pareja de la como os relacion plezca dependente de la como os relacion plezca de la como os relacion plezca dependente de la como os relacion plezca de la como os relacion plezca dependente de la como os relacion plezca de la como os relacio

Cada pareja de lectura es diferente y la manera como os relacionéis y el vínculo que se establezca dependerá de cómo seas tú, de cómo sea

el niño y del tipo de interacción que mantengáis. No busques **una receta infalible** para la construcción de una relación positiva entre vosotros.

Aun así, hay unos pilares básicos en los que puedes apoyar tu intervención:

Diálogo e intercambio. La comunicación y el conocimiento mutuo favorecen la confianza y la proximidad. Además, también te permiten conocer los intereses y las necesidades del niño o niña.
Con Con an arrange in the Containing (and I may)
Confianza y reconocimiento. Construir un vínculo positi-
vo es un requerimiento imprescindible en cualquier proceso de ense-
ñanza y aprendizaje. Así, es preciso que seas un referente cercano para
el niño: alguien a quien reconozca, valore y acepte, y que le facilite la
confianza necesaria para poder a <mark>v</mark> anzar juntos.
Apoyo y seguridad. Debe saber que puede contar contigo y
que le darás tu apoyo.

¿Y cómo favorecer estos procesos? Por medio del conocimiento mutuo, la confianza, las experiencias positivas y el refuerzo positivo. A continuación te ofrecemos algunas ideas para trabajar estas cuestiones.



1_ CONOCIÉNDONOS

El primer paso para poder establecer una relación positiva con el niño es que os conozcáis personalmente. Así, deberéis dedicar algunos momentos del LECXIT al intercambio, a hablar sobre vosotros.

ciones, inquietudes, miedo	ubrir cuáles son sus intereses, motiva- os y deseos. Además, conversando también ño: si está cansado, qué ha hecho en la escuela, significativa
formato de las sesion mentar la confianza y	on te ayudará a adaptar el contenido y el nes . Además, el diálogo contribuirá a au- la proximidad, te permitirá adaptarte a los nento y ofrecerle una atención adecuada.
aportar tu apoyo, consejo	muy importante: aprovecha la ocasión para y experiencia . Es necesario facilitar un espapequeños puedan ser, expresarse, compartir y
cómo atenderlo, no dude	ar contigo sobre temas relevantes y no sabes es en acudir a la persona coordinadora del problemáticas que no puedas ni debas
capacidad de ponerte	etiva, la comprensión, la paciencia y la e en su lugar son algunas habilidades que ca para favorecer la comunicación.
	mbio se originan espontáneamente cuan- una tarea en común, pero es preciso que los dentro del proyecto.
hablar sobre vosotros	ar los primeros momentos de la sesión a s: cómo estáis, qué habéis hecho, qué os gusta-referís, qué tipo de actividades realizaréis
si le ha pasado alguna co	atención y observar cómo llega el niño: osa significativa es probable que necesite y écele la posibilidad de hablar de ello antes de

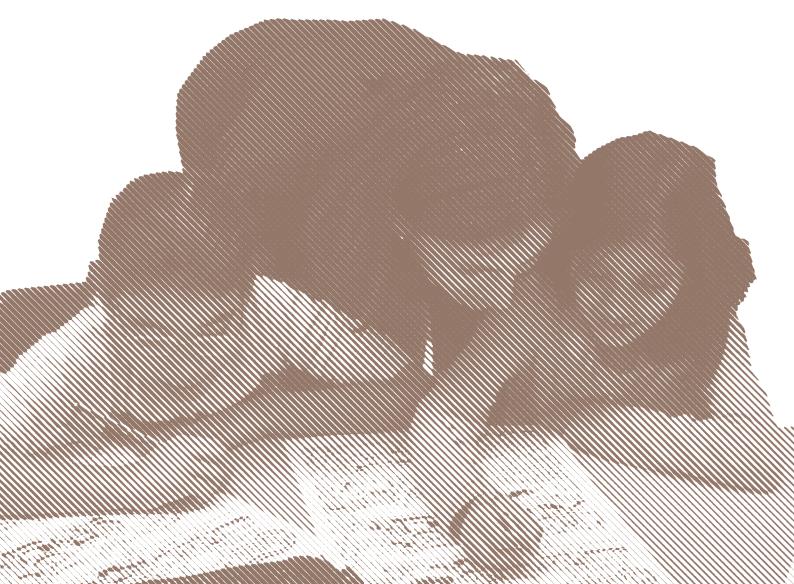
_____ Deberás ser **ágil** y cerrar la conversación en el momento preciso para poder iniciar la actividad.

La relación que construyas con el niño o niña tiene que ser **recíproca**. Debes facilitarle la oportunidad de abrirse, pero también es importante que permitas que te conozca.

Algunos niños preguntan mucho y cuentan muchas cosas. A otros tal vez les cueste más. **En función de cómo sea, será necesario limitar o potenciar estos momentos de intercambio**: empezar directamente con la actividad o destinar todo el tiempo a hablar pueden ser dos situaciones contraproducentes.

En el diálogo resulta esencial el **sentido común**: tendrás que ser tú quien regule el nivel de profundidad y los temas de la conversación.

Quizás haya preguntas que no puedes o crees que no sería acertado responder. Y también puede haber cuestiones que no deberías plantear. La **conversación** tiene que ser **cómoda y relajada** y en ningún caso debe plantear temas que os incomoden.



2_ GENERANDO CONFIANZA

Los niños, para crecer y desarrollarse favorablemente, necesitan sentirse aceptados en un entorno seguro y positivo. En LECXIT tendrás la oportunidad de facilitar este tipo de medio: un medio impregnado por el reconocimiento y la confianza.

Los aprendizajes verdaderamente significativos, es decir, aquellos que la persona integra y dota de sentido, son los que provocan un impacto emocional. Todo aprendizaje pasa por la vía de las emociones y, en este sentido, el vínculo y la buena relación que mantendréis te permitirán g a

genera allá.	r múltiples adquisiciones: en relación con la lectura y más
V	Contigo, el niño podrá acceder a conocimientos y a recursos aliosos que le ayudarán a mejorar la comprensión lectora, pero a su ez aprenderá todo un conjunto de valores y actitudes fundamenales .
S	La manera de estar a su lado y acompañarlo, así como la rela ión que mantengas con el resto del voluntariado y con los otros niños erán los primeros focos de aprendizajes: ¡aprovéchalo para sacar l máximo partido pedagógico de tu intervención!
•	uchos detalles , que pasan por la vía del diálogo y de pequeñas es cotidianas, que pueden ayudar al niño a que se sienta reco .
c	Recibe al niño o niña con ilusión e interés. Para empear la sesión le puedes preguntar cómo le ha ido el día, qué ha hecho, ómo está También lo puedes sorprender: una lectura inesperada o na manera original de iniciar la actividad son algunos ejemplos.
	Dale la posibilidad de expresar lo que piensa al estar ontigo y si le gusta la actividad . ¡Que se sienta parte de este royecto compartido!
-	Expresa lo que sientes con esta actividad conjunta!

	cuérdale todo lo que hace bien. No dudes en comuni-
carle todos l	os progresos. Estos mensajes positivos ayudarán a aumen-
tar su confia	anza y a que se sienta valorado.
Res	speta su estado de ánimo y su situación personal.
	ad de ponerte en su lugar y la comprensión serán básicas
	r una atención adecuada a sus necesidades.
-	ves que está cansado o cansada de estar sentado, dale alguna indica-
	ezca su movilidad (ej: que deje el libro donde sea preciso, que vaya a
	naterial); si le cuesta concentrarse en la lectura porque durante el
0	exámenes, puedes proponerle alguna actividad más dinámica como leer
	scar alguna canción, leerla, comentarla y ver el vídeo por Internet.
Pre	sta atención a su forma de reaccionar ante el aprendizaje
	ormulas, actividades y estrategias que le permitan
	uego todo su potencial. Tal vez le cueste un poco leer o
	que lee, pero seguro que dispone de muchas habilidades.
	econozcas o que las pueda mostrar ayudará a que se sienta
	erza y capacidades.
	ue no son aceptables porque son perjudiciales, s como para los demás.
Tie	nes que mostrar la necesidad de mantener unos
	ros imprescindibles. Que sea coherente con los pactos
1	cáis y que cumpla las normas de funcionamiento es básico
para la reali	zación de la actividad, así como para el buen clima general.
Λ	nque seas una persona comprensiva, hay comporta-
—— Aui	ique seas una persona comprensiva, nay comporta-
	actitudes que no puedes aceptar, ya sean indivi-
	actitudes que no puedes aceptar, ya sean indivi-
mientos o duales o g	actitudes que no puedes aceptar, ya sean indivi-
mientos o duales o g	actitudes que no puedes aceptar, ya sean indivirupales.
mientos o duales o grande pasar quintente alargare. En estos cas char su com	actitudes que no puedes aceptar, ya sean indivirupales. que el niño o niña solo quiera ir a jugar con sus compañeros o que

la lectura. Y que para conseguirlo necesitas de su implicación y colaboración. ¡Que vea la importancia de aprovechar el tiempo y se sienta

corresponsable de su proceso de aprendizaje!



Se puede dar el caso de que muestre poco respeto, que no deje trabajar a los compañeros o que utilice los materiales de forma inadecuada (libros u otros recursos documentales).

Son situaciones que habrá que reconducir y trabajar conjuntamente. Para hacerlo, el diálogo y las explicaciones resultarán fundamentales y, si aun así son insuficientes, las puedes reforzar con alguna consecuencia práctica que se base en acuerdos establecidos.

Ejemplo 1: Si sigues molestando a tu amigo, ¿recuerdas que dijimos que haríamos alguna actividad en grupo? Pues a lo mejor no la haremos... ¿Crees que querrán trabajar con nosotros si no paras de interrumpirlos?

Ejemplo 2: ¿Te acuerdas que dijimos que un día leeríamos con el ordenador? Pues con este comportamiento me lo estoy replanteando, porque, si tratas así los materiales, no me quiero ni imaginar qué puede pasar con un ordenador delante...

Dialogar, negociar y reconducir situaciones son habilidades que te pueden ayudar a superar las posibles dificultades. Siempre considerando que, aunque pactes y negocies, las decisiones finales las tomas tú.

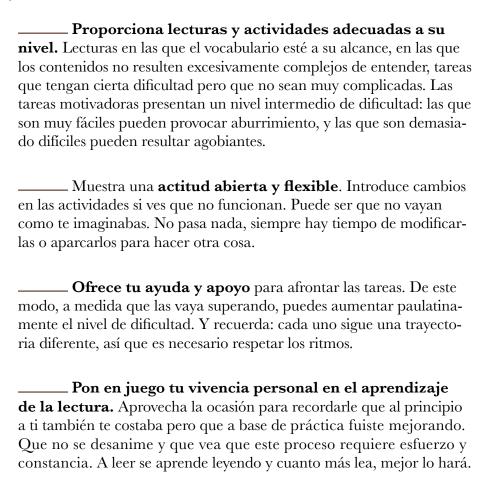
Y, si a pesar de todo **la situación te supera, no dudes en** comunicarlo a la persona coordinadora del proyecto.



3_ FACILITANDO EXPERIENCIAS DE ÉXITO

Proponer **retos que sean asumibles y superables** es una condición básica para el éxito de las actividades: todos debemos poder resolver las posibles dificultades y realizar las tareas propuestas de forma favorable.

Además, que los niños acumulen experiencias de éxito los impulsará a superar futuros desafios, de modo que incrementará su autoestima y autoconfianza.



Equilibra los esfuerzos y las recompensas. Aprender requiere un esfuerzo que debe ser proporcional a la capacidad y las condiciones de los nuevos lectores. Por ello tendrás que compensar la energía que invierte el niño o niña y los resultados que obtiene.





- Durante la lectura presta atención a lo que no entiende, a las dificultades que presenta, y ofrece un apoyo extra cuando haga falta. Si una tarea implica un sobresfuerzo, ayuda a hacerla más asumible y menos costosa.

Algunas posibilidades:

- Formar un tándem de lectura: leer pequeños fragmentos conjutamente.
- Que tú acabes la lectura.
- Elegir una lectura más fácil que la anterior.

_ Muéstrale cómo **el esfuerzo y el trabajo continuo son** imprescindibles para progresar y cómo podemos utilizar recursos facilitadores: pedir ayuda, volver a intentarlo, cambiar la manera de actuar... ¡Los mensajes de ánimo y las alternativas son muy importantes!

En cuanto a las posibles dificultades, es muy importante que tengas en cuenta que para aprender hay que equivocarse. Ofrece un espacio en el que los obstáculos que pueda haber se superen para poder avanzar. A pesar de que el fracaso desmotive, tendrás que intentar que lo viva de **forma constructiva**: como una parte natural de los procesos de aprendizaje que nos permite conocer sobre qué tenemos que seguir trabajando y qué tenemos que modificar. Las formas de reaccionar de un niño ante las dificultades son variadas. Algunos se muestran molestos y expresan cosas como: «esto es un rollo», «me aburro», «no me gusta» o «es muy difícil». Otros se muestran decepcionados y preocupados. En cualquier caso, será necesario que lo animes a continuar y que lo ayudes a poner en juego estrategias para superarlas. Que vea que no pasa nada si algo cuesta o no sale a la primera. Las equivocaciones son normales y tienen que vivirse como una fuente de aprendizaje. Resta importancia a los errores cometidos, señalando todo lo que hace bien y reforzando el valor de sus intentos. Ejemplos: Vamos, ahora no me digas que por eso no quieres continuar leyendo, ¡si lo haces muy bien! Venga, volvamos a intentarlo, ¡que yo te ayudo! No pasa nada si no sale a la primera. A mí me pasaba lo mismo al principio, pero ya verás que con la práctica cada día lo harás mejor. ¿Sabes qué va muy bien cuando te pasan estas cosas...? Finalmente, destacaremos la importancia de algunos aspectos más orga**nizativos** que contribuyen a facilitar que la experiencia resulte positiva. _ Establece una rutina que le dé seguridad. Que el niño pueda anticipar lo que vendrá y qué tiene que hacer en cada momento. Aunque a veces plantees actividades extraordinarias, es importante que definas una dinámica básica de funcionamiento. Las sesiones deberían presentar un primer **momento de** encuentro y acogida; un espacio dedicado a trabajar la lectura y a realizar alguna actividad, y un tiempo final para valorar cómo ha ido todo y despediros. **Cuida el espacio.** Busca un lugar cómodo, que os permita disfrutar de la tarea y concentraros en ella. Un entorno que invite a leer tranquilamente. Si se distrae con sus compañeros y compañeras, cambia la ubicación.

Aunque al principio no le guste, si le expones bien las razones, acabará

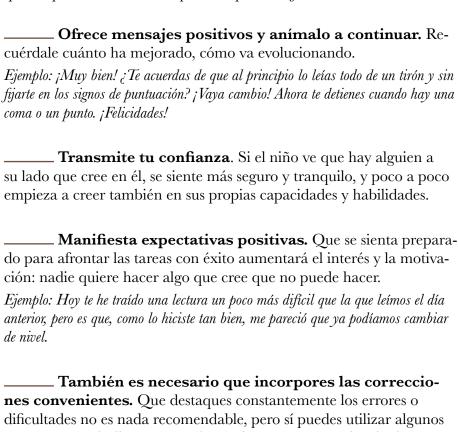
por entender el porqué de los cambios.



4_ DESTACANDO LO QUE HACE BIEN

La información próxima e inmediata sobre los resultados y progresos mejoran la motivación al mismo tiempo que permite que los niños conozcan qué han hecho bien y qué deben modificar.

El **refuerzo positivo** resulta clave a la hora de generar experiencias educativas de éxito ya que aumenta la autoestima y facilita que los pequeños se construyan un autoconcepto positivo. Destacar los aciertos les retorna una imagen muy favorable de sí mismos, y creer en uno mismo y en las propias capacidades es básico para el aprendizaje.



nes convenientes. Que destaques constantemente los errores o dificultades no es nada recomendable, pero sí puedes utilizar algunos recursos más «indirectos» que le ayuden a tomar conciencia de qué necesita trabajar y mejorar.

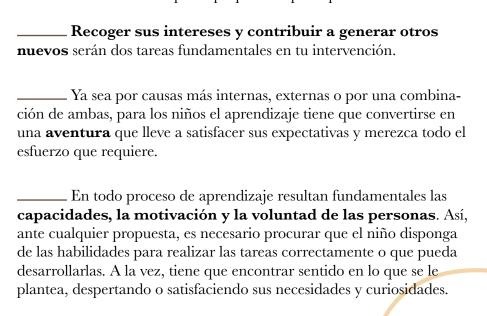
Ejemplos: Si se equivoca leyendo, puedes leer tú el texto otra vez, indicándole que preste atención, que se fije bien, y que después vuelva a intentarlo. O también le puedes preguntar por palabras que veas que le cuesta leer, como si no supieras el significado y, en caso de que lo desconozca, las podéis buscar en el diccionario.

IDESPERTANDO EL DESEO POR LA LECTURA!

El **deseo** es el impulso que mueve a las personas hacia el aprendizaje. Una fuerza que

se halla en la base de las ganas de saber, de actuar para obtener los conocimientos, que origina nuevos interrogantes e inquietudes.

Este deseo **aparece en los niños de forma natural y espontánea**. Pero también lo puedes incentivar con algunos estímulos, como tu actitud hacia las actividades o mediante el tipo de propuestas que le plantees.



Hay que proporcionar a los pequeños una experiencia que les resulte motivadora, partiendo de sus intereses y generando un impacto emocional. ¿Y cómo podemos conseguirlo? Presentando y descubriendo lecturas estimulantes, potenciando la motivación, ayudándoles en la comprensión lectora y planteando actividades lúdicas y amenas.



Te recomendamos especialmente la lectura y el uso del *Talonario para convertirse en superlectores*.

Un material elaborado por **Marta Roig** que te facilitará y ayudará en esta labor de hacer de la lectura una actividad emocionante.

http://www.fbofill.cat/sites/default/files/Talonario_Superlectores_ES.pdf





1_ PRESENTANDO Y DESCUBRIENDO LECTURAS ESTIMULANTES

Manifestar entusiasmo por la actividad es uno de los incentivos más eficaces. Trabajar conjuntamente con alguien que presenta una actitud optimista y enérgica refuerza positivamente las tareas que tienen que llevarse a cabo: esta buena predisposición es contagiosa, permite trabajar con alegría y motivación y mejoran los resultados.

¡Genera sorpresa y contágiale tu pasión! Puedes traer alguna lectura o material relacionado con algún tema de los que habéis compartido. También puedes sorprender al niño con un libro original o bien con una lectura que hayas buscado pensando en él. Una recomendación esencial es que descubráis y elijáis conjuntamente los libros. Aprovechad la ocasión para escucharlos, hacerlos vuestros: qué os transmiten, qué emociones os despiertan...

Ejemplo: ¡Vaya! Mira este libro, ¿has visto qué portada tan chula? ¿No te gustaría leerlo? ¡A mí me gustaría saber de qué trata la historia!

Presenta las lecturas con ilusión y buscad juntos lecturas que resulten cautivadoras, interesantes y motivadoras. Que conecten con su experiencia, sus conocimientos previos y sus inquietudes. Ejemplo: Caramba, un libro de dinosaurios. ¿No me dijiste que te gustaban mucho? ¿Y si lo leemos? **Respeta sus gustos.** Es preciso conocer y acoger sus preferencias lectoras. Si le apasionan los cómics o le encantan las lecturas sobre temáticas concretas; si le gusta leer cada día un libro diferente o si por el contrario quiere empezar y terminar la lectura cada día, son ejemplos del tipo de información que te ayudará a facilitarle una experiencia motivadora. _ ¡Comparte las experiencias positivas que hayas te**nido con la lectura!** Seguro que alguna vez has abierto un libro y no has podido parar de leer, has aprendido cosas que no sabías, o la lectura te ha ayudado a evadirte de algún problema. Si compartes las emociones positivas y el impacto de estas vivencias lectoras, podrás contagiar sensaciones y sentimientos muy valiosos que contribuirán a multiplicar en el niño o niña los deseos de aprender. _ A veces puede ser difícil acertar con las lecturas pero **se trata de ir probando**: de dejarlo experimentar y cambiar si no le gustan. Algunas estrategias:

- Ofrecer fragmentos de un texto para motivarlo con la lectura.
- Partir de sus intereses: aporta materiales que hagan referencia a alguna temática concreta que le guste, como la historia, el fútbol o la danza.
- Buscar lecturas que hablen de algo relacionado con el niño: protagonistas con su nombre, personajes a quienes les suceden cosas parecidas...



Puedes consultar la selección de materiales propuestos por **Amàlia Ramoneda Rimbau** adecuados a los intereses y competencias de niños de cuarto de primaria disponibles en el enlace siguiente:

http://www.fbofill.cat/sites/default/files/Tutambienpuedes_200117_2.pdf





2_ POTENCIANDO LA MOTIVACIÓN

Tal y como señalan algunos autores, **todo aprendizaje se produce por una acción voluntaria impulsada por una motivación.** Y es que las personas aprendemos aquello que deseamos aprender, aquello que se centra en nuestro propio interés.

Estas ganas de saber son propias de los niños. Así, es preciso aprovecharlas al máximo, al mismo tiempo que debemos crear situaciones que los lleven a potenciar esta voluntad de aprender más.

Conocer el punto de partida. Deberías saber cuáles son los conocimientos y experiencias previas en relación con las lecturas y las propuestas que le ofreces. Qué sabe sobre la temática, si ha hecho antes alguna actividad parecida...

Leed un poco de todo! Puedes proponer lecturas de cono-
cimientos, de poesías, de recetas, de adivinanzas, de chistes, de frases
hechas Muéstrale que la lectura es amplia y diversa.
Además, puedes utilizar todos los medios cotidianos más allá
de los libros. Aprovechad la ocasión para leer canciones, periódicos,
revistas, páginas web Descubrid juntos las múltiples posibilidades.
Antes de leer: ¡investigad! Retarda la lectura con juegos de
hipótesis o con búsquedas de información. Esta manera de empezar
hará que el niño tenga expectativas sobre la lectura, de modo que se
favorece la motivación y ayuda a la comprensión posterior.
Ejemplos de preguntas: mirando la portada, ¿de qué crees que tratará este libro?
Fíjate en la ilustración: ¿qué vemos?, ¿qué te sugiere? ¿Y el título, qué nos dice?
Ritualiza el inicio de las sesiones. Establece una mane-
ra de empezar que le facilite desconectar de lo que estaba haciendo,
vinculándose al presente. Una fórmula que le ayude a prepararse para
la actividad que empieza.
•
Socializad las lecturas. Ofrécele la oportunidad de co-
municar qué le ha generado la lectura: que pueda interiorizarla pero
también compartir con el resto lo que le provoca.
Ejemplos: podéis elaborar juntos una libreta para recoger las ideas, le puedes animar
a que haga recomendaciones, que deje algún papelito dentro del libro
Realizad una acción vinculada a la lectura que le permita
visibilizar su utilidad. Después de leer podéis mirar una película, escri-
bir un cuento, hacer manualidades, etc.
También puedes proponer la creación de alguna cosa en
común que sea significativa acerca de lo que leéis. Elaborar
juntos vuestro propio diccionario con las palabras que no entendéis
o crear una tabla con el registro de libros y su valoración son algunos
ejemplos.
—— Habla sobre su propia actividad. Favorece el diálogo y
la reflexión conjunta sobre lo que hacéis y cómo lo hacéis. Si puede
hacer propuestas y ver que se recogen sus aportaciones, querrá partici-
par activamente.
Ejemplos de preguntas: ¿Qué te ha parecido la lectura de hoy? ¿Para el próximo día
qué te gustaría hacer?





_____ Sé creativo al plantear las actividades. Las tareas nuevas suelen ser más motivadoras que las repetitivas, así que aprovéchalo para ofrecer novedad y variedad. Un día podéis acabar de leer e inventar juntos un nuevo final para la historia, otro día podéis acabar con un juego relacionado con lo que habéis leído... ¡Las posibilidades son inagotables!

Implícalo activamente durante el desarrollo de las sesiones. ¡Que el niño pueda aportar lo que sabe, piensa y siente! Ejemplo: puedes invertir los roles, que sea él/ella quien haga las preguntas, quien proponga alguna actividad... Este tipo de dinámica suele gustar mucho.

3_ AYUDANDO EN LA LECTURA

Para poder trabajar con los niños debes considerar los tres niveles que presenta la comprensión lectora: lo que dice explícitamente el texto, lo que interpretamos a partir de lo que hallamos en la lectura y con qué relacionamos lo leído.

Así pues, se trata de aprender a leer lo que hay en las líneas, entre las líneas y detrás de las líneas. ¿Y cómo puedes favorecer estos aprendizajes?

____ Antes de la lectura

- Presenta los textos. Leed las imágenes, comentad el título...
- Haced predicciones e hipótesis. De esta manera se obtiene información previa que facilitará la comprensión posterior.

_____ Durante la lectura

- Comenta lo que va apareciendo en el texto.
- Ejemplos: ¡Qué curioso, esto no lo sabía! ¿ Υ tú, te acuerdas de que sobre este tema ya leímos algo hace tiempo?
- Ayúdale a tener claro en cada momento lo que es esencial (quién protagoniza la acción y cuáles son sus intenciones,



- cuál es la información más relevante, etc.). Para ello, establece un diálogo que te permita explicar y aportar aclaraciones.
- Facilita que relacione lo que está leyendo con los contenidos que va mostrando el texto, con otras lecturas, con sus conocimientos previos...
- Cuando no entienda alguna palabra le puedes dar algunos recursos y estrategias, además de las explicaciones o de la búsqueda en el diccionario, como por ejemplo:
 - > Ignorar la palabra y seguir leyendo, ya que a lo mejor no es imprescindible para entender el texto.
 - > Continuar con la lectura, ya que tal vez la explicación se halle más adelante o tal vez se acabe entendiendo por el contexto.
 - > Releer el texto para ver si encuentra alguna pista útil.
 - > Recordar lo que sabe del tema o del fragmento.
 - > Detenerse y pensar algunas claves sobre la palabra desconocida, como por ejemplo de qué palabra viene o si contiene sufijos o prefijos.

Después de la lectura

- Contrastad si lo que había imaginado se ha cumplido o si es diferente de lo que pensaba inicialmente.
- Que comparta lo que ha aprendido.
- Comentad qué le ha gustado más, lo que menos y el porqué.
- Hablad sobre la dificultad, el interés que le haya despertado la lectura...
- Compartid lo que os ha sugerido: ideas, pensamientos y sentimientos.

Algunas recomendaciones generales:

- Aprovecha las primeras sesiones para observar cuál es el ritmo y cuáles son las necesidades del niño. Cada situación requiere de un tipo de intervención particular.
 - > Si lee muy rápido y sin considerar los signos de puntuación: lo primero que tendrás que trabajar son las pausas.
 - > Si le cuesta leer en voz alta: prioriza la lectura silenciosa o lee tú el texto para que después lo haga él o ella.

- > Si presenta una lectura fluida: aprovéchalo para preguntarle sobre lo que está leyendo.
- > Si tiene un nivel de comprensión bastante elevado: ¡id más allá de los textos!
- Leed con objetivos diferentes. Podemos leer porque nos interesa obtener información, para hacer algo en concreto, para aprender más sobre una temática, para comunicar un texto delante de otras personas, para dar un recital... Cada aproximación a la lectura requiere de habilidades concretas: ofrécele la oportunidad de ponerlas en juego. Además, de esta manera podrá vivir la lectura con todo su potencial.
- Dejad el libro si no le gusta. También podéis leer fragmentos o centraros solamente en un apartado que le interese.
- En el aprendizaje de la lectura es muy importante tener **buenos modelos lectores:** aprovechad algunos momentos para que te oiga leer a ti.
- Evita las preguntas de tipo examen. Puedes empezar con opiniones personales del texto. Una vez iniciado el diálogo, continúa con preguntas más literales o inferenciales.

Si quieres más información sobre cómo llevar a cabo el acompañamiento lector, consulta el apartado «Leer con ellos», de **Juli Palou,** que encontrarás en

http://www.fbofill.cat/sites/default/files/Tutambienpuedes_200117_2.pdf









4_ TRABAJANDO DE FORMA LÚDICA Y AMENA

Disfrutar de la lectura y facilitar su comprensión son dos objetivos que deberías proponerte como mentor o mentora. Así pues, **es necesario entender** LECXIT como un espacio en el que poder trabajar y aprender explotando y aprovechando la dimensión más lúdica de las actividades.

Recuerda que LECXIT tiene lugar una vez han acabado las
clases: los pequeños llevan todo el día en la escuela y puede ser que e
tén cansados de estudiar. Por ello es necesario que las tareas qu e
plantees no sean demasiado académicas.
Los niños y niñas que participan en LECXIT suelen tener unas edades comprendidas entre los 9 y los 12 años. Una etapa de observación y exploración en la que quieren descubrir y conocer el mundo. Pronto comprobarás cómo llega con mucha energía y con ganas de jugar y hacer cosas nuevas. ¡Aprovéchalo para hacerle propuestas que no pueda rechazar!
El juego nos permite hacer lecturas más profundas:
relacionar recrear combinar dividir simbolizar contradecir Ade-

A continuación te ofrecemos algunos ejemplos de actividades posibles que les suelen gustar.

pequeños. ¡Utilízalo como recurso!

más, contribuye a favorecer la participación y la motivación de los

ACTIVIDADES EN LAS QUE LA MOTIVACIÓN PRINCIPAL ES EL CONTENIDO O EL FORMATO DE LOS MATERIALES

Leer frases hechas o refranes

Podéis comentar juntos el significado y aportar otras expresiones que conozcáis.

Leer trabalenguas y chistes

Los textos cortos resultan fáciles y atractivos.

Leer una canción y hacer un karaoke

Aprovechad la ocasión para comentar el significado de la letra o buscar la biografía del grupo y/o cantante.

Leer imágenes

Que pueda contar y crear una historia a partir de lo que ve y le transmiten las ilustraciones.

Leer cómics

Cuando terminéis, le puedes proponer que se invente una historia y dibuje una viñeta con un final diferente. O también le puedes dar viñetas en blanco para que escriba la historia.

Uso de ordenadores

Por ejemplo, podéis utilizar Powerpoint o Movie Maker para hacer un *booktrailer* (una pequeña producción audiovisual que dé a conocer una lectura).

Uso de Internet

Si tenéis acceso a la red, hallaréis multitud de páginas con recursos para el acompañamiento lector.

Algunos enlaces con propuestas interesantes:

- Actividades de vocabulario
- http://web.educastur.princast.es/proyectos/lea/index.php?page=velocidad-lectora
- Crear tiras de cómics
- http://www.rexito.es/
- Recopilación de juegos

http://cyberkidz.pe/

- Textos instructivos sobre experimentos
- http://curiosikid.com/view/index.asp?ms=158&pageMs=5803
- Adivinanzas
- http://www.aplicaciones.info/adivina/adivina.htm
- Cuentos, trabalenguas, chistes...

http://www.jajejijuegos.com/



ACTIVIDADES EN LAS QUE LA MOTIVACIÓN PRINCIPAL ES COMUNICAR O COMPARTIR ALGO CON LOS DEMÁS

Leer obras de teatro

Podéis escoger una lectura con dos personajes y que cada uno de vosotros represente a uno. También podéis trabajar conjuntamente con otra pareja cuando haya más protagonistas. Si preparáis la obra durante algunas sesiones, finalmente la pueden representar delante de los demás compañeros y compañeras.

Prepararse y hacer un telediario

Que explique los titulares como si estuviera en un programa de televisión.

Elaborar un guión y simular un programa de radio

Podéis grabar el audio como si fuera profesional.

Hacer lecturas expresivas

Que se prepare algún texto para leerlo en público.

Preparar una lectura colectiva

Que cada uno lea un fragmento entrelazado con el de los demás.

Leer algún cuento a los compañeros y compañeras

Compartir algún texto que le haya gustado mucho o de su invención.

ACTIVIDADES EN LAS QUE LA MOTIVACIÓN PRINCIPAL ES CREAR ALGUNA COSA

Inventar historias a partir de imágenes

Ya sean orales o escritas.

Realizar manualidades

Leed los pasos indicados y realizad la propuesta material (como por ejemplo una figura utilizando recursos al alcance, hacer una flor de papel...).

Ejercicios de origami y papiroflexia

Después de acabar el objeto os podéis inventar una historia juntos.

Pictogramas

Como ejercicio de síntesis, podéis hacer un dibujo que exprese el mensaje principal de la lectura.

Caligramas

Hacer un dibujo utilizando frases o fragmentos de textos: un pareado, un poema, una descripción...

ACTIVIDADES QUE SE BASAN EN EL JUEGO

Los concursos

Por ejemplo, con otras personas voluntarias podéis distribuir a los niños en grupos y proponerles que, a partir de algunas letras, piensen el máximo número de palabras que empiecen por estas. Gana el grupo que encuentre más.

Hacer algún juego colectivo relacionado con la lectura

Para organizarlo coméntalo a la persona coordinadora de LECXIT. Algunos ejemplos de juegos son el del pañuelo (con palabras y definiciones) o el bingo lector (basado en personajes y libros).

Juegos de palabras

Juegos para relacionar palabras sinónimas, imágenes y palabras o palabras entrelazadas, tipo Scrabble.

Crucigramas, sopas de letras...

Puedes utilizar materiales ya preparados o bien adaptarlos en relación con los contenidos de las lecturas.

Juego del ahorcado

Para adivinar palabras que hayan aparecido en la lectura.

«Pasapalabra»

Partiendo de las letras del abecedario se facilitan algunas definiciones. Los niños y niñas tienen que descubrir a qué palabras se refieren.

Inventarse y crear juegos

Por ejemplo, podéis escribir las instrucciones de un juego, como el tabú, elaborar las fichas y después utilizarlas entre vosotros o con alguna otra pareja.



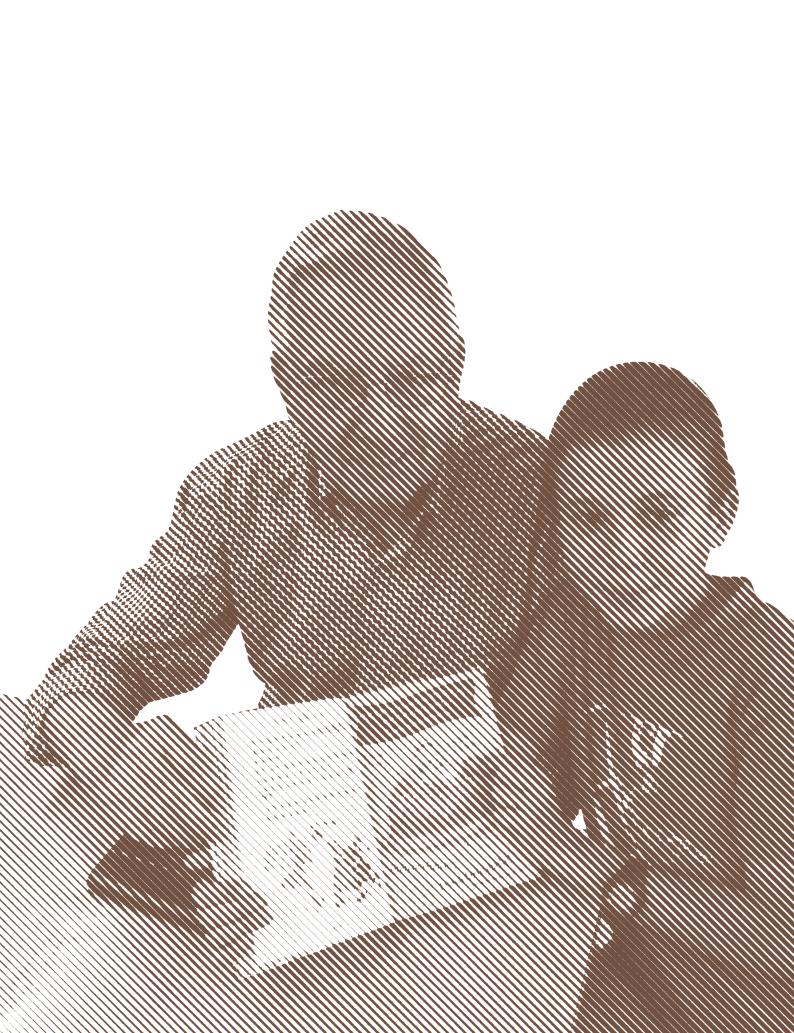
Como puedes observar, las posibilidades son muchas y variadas. Aprovéchalas para utilizar los recursos disponibles y también para crear recursos nuevos: pon en práctica tu imaginación y creatividad. ¡Y pide al niño que te ayude!

En el material Tú también puedes hacer mucho por la lectura puedes consultar las «Propuestas de actividades», una recopilación amplia y detallada de actividades elaborada por Mònica Badia.

http://www.fbofill.cat/sites/default/files/Tutambienpuedes_200117_2.pdf







_ PARA TERMINAR...

A través de este documento te hemos presentado algunos elementos básicos para facilitar tu intervención en el programa LECXIT. Un conjunto de ideas generales basadas en conocimientos teóricos y prácticos para un acompañamiento lector favorable y provechoso que contribuya a alcanzar los objetivos del programa.

Aun así, nos gustaría destacar que **la fuente de aprendizaje más importante será el día a día**: todas las adquisiciones derivadas de la interacción y del trabajo conjunto con el niño.

Así, nos gustaría acabar con tres consejos finales:

Parte de tus potencialidades: aplica tus vivencias, intuición y bagaje personal. Tu estilo y el acompañamiento tienen que ser algo personal y genuino.
Aprovecha las oportunidades de intercambiar
con el resto de compañeros y compañeras todo lo que
consideres relevante de la experiencia: cómo te va con el
niño, qué actividades propones y qué acogida tienen Comparte
las incertidumbres pero también los conocimientos prácticos que
estés obteniendo. Además, puedes aprovechar el intercambio para
colaborar y originar actividades con otras parejas o más colectivas.
Si necesitas cualquier cosa o tienes alguna duda, comunícate
con la persona coordinadora del programa. Su función es prestaros apoyo y ayudaros durante todo el proceso.

Esperamos que disfrutes con esta experiencia. ¡Buen trabajo! **LECXIT:** Una experiencia de lectura emotiva

y emocionante que implique y genere emociones...

¿Qué puedes hacer para facilitar una vivencia de este tipo?



1_ iConstruir una relación positiva con el niño o niña!

Basada en...

_Diálogo e intercambio

_Reconocimiento y confianza

_Apoyo y seguridad

¿Cómo?

Conocimiento personal mutuo

- Hablando sobre vosotros.
- Observando y estando atentos a cómo llega.
- Reciprocidad, comprensión, empatía y escucha activa.
- Sentido común: conversaciones cómodas y relajadas.

Facilitando experiencias de éxito

- Adapta las lecturas y las actividades a su ritmo y nivel.
- Muestra una actitud flexible y abierta.
- Ofrece ayuda y apoyo.
- Equilibra esfuerzo y recompensa.
- Tómate los errores y las dificultades como una fuente de aprendizaje.
- Establece una rutina: una dinámica básica en las sesiones.
- Cuida el espacio.

Generando reconocimiento y confianza

- Recíbelo con ilusión e interés.
- Manifiesta las emociones y sentimientos.
- Respeta su estado de ánimo y situación personal.
- Pon en juego todo su potencial.
- Mantén los límites imprescindibles y necesarios.

Destacando lo que hace bien

- Expresa mensajes positivos y de ánimo.
- Transmite tu confianza.
- Manifiesta expectativas positivas.
- Incorpora las correcciones necesarias.

- · Parte de tus propias vivencias, intuición y bagaje personal.
- · Intercambia y comparte la experiencia con el resto de personas voluntarias.
- · Cuenta con el apoyo y ayuda de la persona dinamizadora del programa.





2_ iDespertar el deseo por la lectura!

Partiendo de...

Interés

_Capacidades y potencialidades

¿Cómo?

Presentando y descubriendo lecturas motivadoras y estimulantes

- Genera sorpresa.
- Presenta las lecturas con ilusión.
- Respeta sus gustos lectores.
- Comparte experiencias positivas.
- Prueba y cambia.

Trabajando de forma lúdica i amena

- Plantea actividades en las que el contenido o el formato de los materiales sean
- comunicar o compartir algo con los demás.
- Ofrece lecturas con las que elaborar algo
- Utiliza el juego como recurso.

Ayudame en la lectura

- Presenta las lecturas.
- Haz predicciones e hipótesis, y contrástalas.
- Comenta lo que aparece en el texto.
- Facilita las relaciones.
- Genera recursos y estrategias.
- Intercambiad qué os sugiere la lectura: pensamientos, sentimientos, emociones.
- Adecua las estrategias y la metodología.
- Lee con objetivos diferentes.
- Evita las preguntas tipo examen.

Potenciando la motivación

- Retarda el inicio de la lectura.

- Realiza alguna acción.
- Crea alguna cosa significativa.
- Habla sobre la actividad.
- Implica activamente a los niños.

«¿Lo estaré haciendo bien? ¿Se lo pasa bien conmigo?» Seguramente éstas son preguntas que toda persona voluntaria se ha planteado alguna vez. En la guía iLeemos y nos divertimos juntos! para que LECXIT resulte una experiencia emotiva y emocionante. Algunas estrategias, recursos y pistas alrededor de dos cuestiones fundamentales en la relación 1x1: cómo construir un vínculo positivo con el niño o niña y cómo despertar el deseo por la lectura. Esperamos que este material te ayude a resolver los posibles interrogantes iniciales y a realizar tu labor de mentoría favorablemente.

Maribel de la Cerda Toledo

(Esparreguera, 1983) es pedagoga y doctora en Pedagogía por la Universidad de Barcelona. Combina la dinamización del LECXIT en El Prat de Llobregat con la elaboración de materiales, las formaciones específicas y el estudio de los procesos de ayuda mutua, el aprendizaje-servicio y la educación en valores. Colabora con el Grupo de Investigación de Educación Moral de la UB y es miembro del Comité Científico de la Coordinadora de Mentoría para la Inclusión Social. Es autora del libro Por una pedagogía de ayuda entre iguales y ha participado en algunas obras compartidas como 11 ideas clave. ¿Cómo realizar un proyecto de aprendizaje servicio? o ApS. Educación y compromiso cívico.

